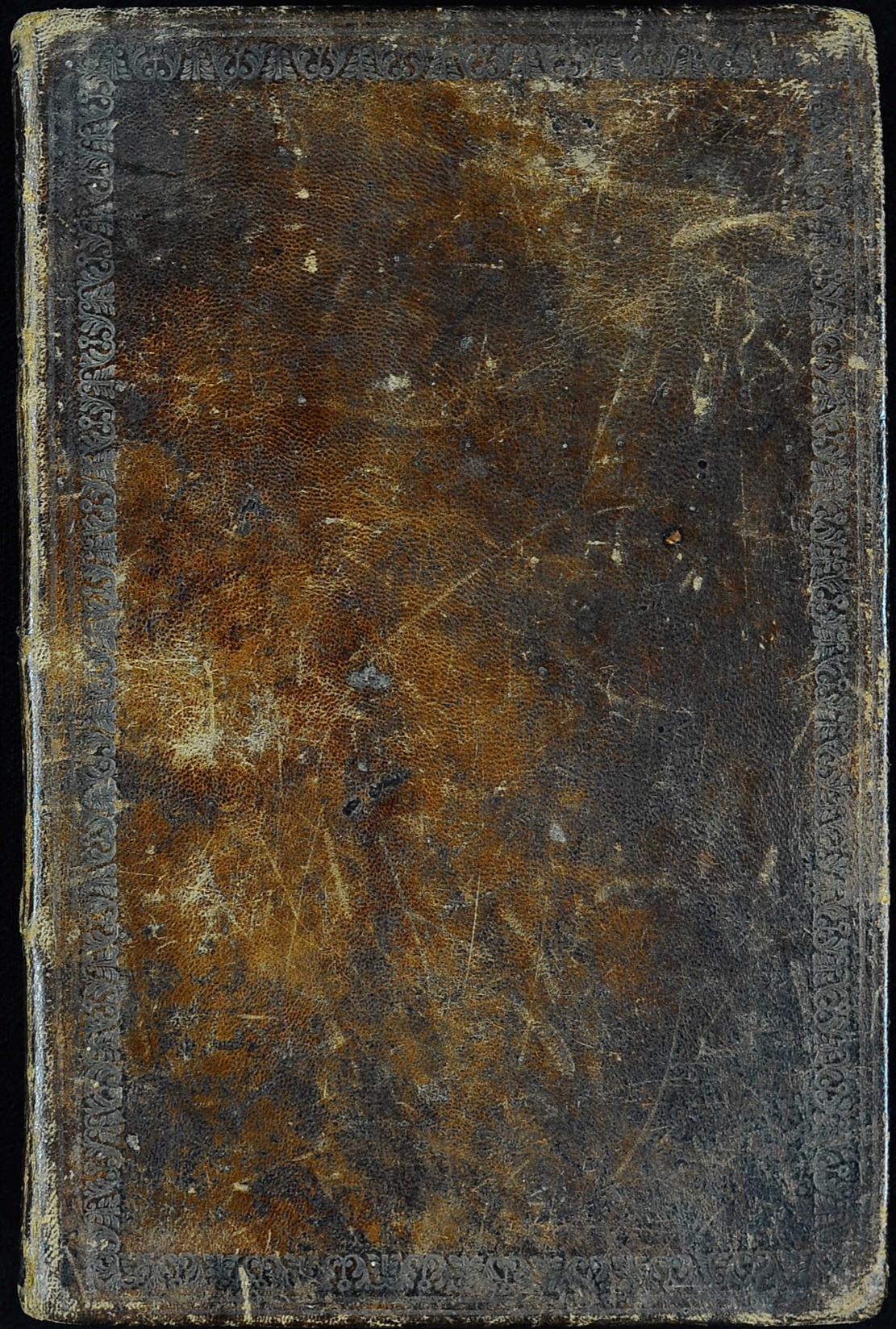


Ф. 722 Собр.
ЕДИНИЧНЫХ ПОСТУП-
ЛЕНИЙ РУКОП. КНИГ
№ 453

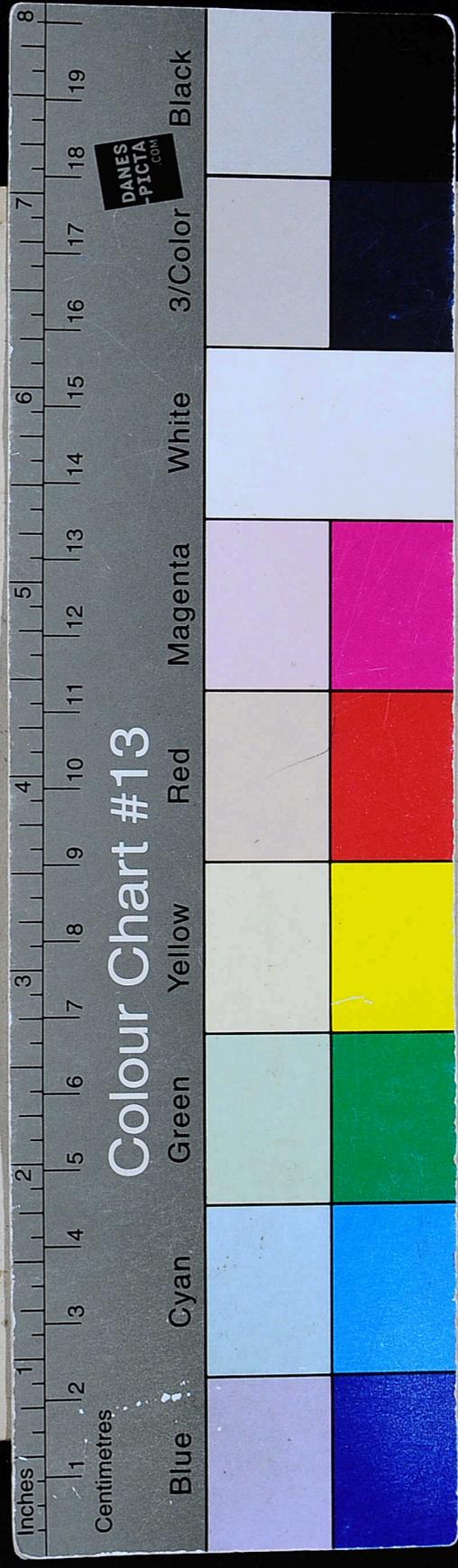
9,923





Июль 23-1984г

Ф. 722
N 453



4

Июль 23-1984г

I

Ф. 722
N 453





У С В С Т В

Ш принесеніи чюдо
творнатш образа
великато стла ичю
дотворца Николы
воградъ зарайскъ
изкорсѣна града .

Въ лѣто, сѣлт, мѣа
юла въ кѣ день:
принесенъ бысть

А

чюдотворный образъ
великаго стла нико-
лы, во градъ зарайскъ
изпрежненнаго града
Корсхна. А стоаа той
чюдотворный образъ
посредѣ града Корсхни
оуапла такова брата
гана полаотн : Соза-
ди церкви.

Привеликомъ Кнзѣ
деодорѣ Гешргіевичѣ
разанскомъ.

Зависа чюдотворецъ

2
стѣи Никола во градѣ
Корсхни, служителю
своемоу сщенику сучь
стадію, рече ему :
Возми чюдотворный
мой образъ, и схрх-
гоу свою деодосію и
сына своего сучстадіа
и гради въ землю разан-
скую, хощѣ бо тамо
быти и чюдеса творити
и мѣсто прославити :
сучстадіи же оубѣже
ѡтаковаго сна и видѣніа

начѣ оужасѣтисѣ .
И во вторѣю ношѣ чюдотворецъ тако же
своу мѣкса . Свѣта
дѣи же болѣ въ стра
хѣ вниде , начѣ по
мышлати , и глаголаи :
сѣ великѣи чюдотворъ
че Николле , како ве
лиши ити ? азъ рабъ
твѣи ни земли разан
скѣа знаю , ни на сѣрд
це мое когда взыде ,
не вѣмъ оубо что

3
земли , на востокъ ли ,
или западъ , или на
югъ , или на северъ ,
и сѣа въ себѣ помы
шлаа . и въ третѣю но
шѣ мѣкса чюдотво
рецъ Николле сщѣ
нникъ свѣтадѣю , и оу
тыкла сѣо въ рѣбра ,
вела своу немедленн
и пти , какъ на востокъ ,
и поручаеа сѣо до
проводити до разан
скѣа земли . Сщѣнник

же състади нача тре-
петень быти штако-
блго видѣнїа, и помы-
сли въ срѣцы своемъ
какъ оставити гра-
дъ корсоунъ, и род-
ники своа, и мало
помедли, и аѣе на-
падѣ на нь болѣзнь
главнаа, и штоа бо-
лѣзни шслаѣпѣ, и на-
падоша на очї его
какъ чешха. Съста-
ди же нача скорѣѣ

4
ти и плакатиса, и по-
малѣ нача шть оумъ
свои собирать, и ка-
атиса, шнихже со-
дѣа, и приаѣжи ш
припадѣ къ чудотво-
рномъ образѣ, и нача
плакатиса и глаголю:
Ѧ великїи чудотво-
рче николае, бозвеш-
ченныи шгда на бѣѣ,
и прославленныи въ чу-
дестѣхъ наземан, со-
грѣшихъ прѣтѣ бою

Ѣ́КѠ НЕПОСА́ШАХЪ
ТВОЕГО́ ПОВЕЛѢ́НІА
ПРОСТИ́ МА ГРѢ́ШНАГО
РАБА́ ТВОЕГО́, БОУ́ДИ
ВОЛА́ ТВОА́, ꙗ́ко ꙗ́же
ИЗВО́ЛИ, И ВТО́Й ЧА́СЪ
ПРОЗРА́Е, И БЫ́ЕШЬ ГЛА
ВА́ ЕГО́ БЕЗЪ БОЛѢ́ЗНИ,
И О́ЧИ ЕГО́ БЕЗЪ МОЗО́
ЛИ ꙗ́ко ꙗ́же ПРѢ́ЖДЕ.
СЩЕ́МНИКЪ ЖЕ СЪСТА
О́И НАЧА́ МОЛИ́ТИ ВСЕ
МИЛОСТИВАГО́ БГА́, И
ПРЕЧТѢ́Ю ЕГО́ МТРА́,

5
И ВЕЛИКАГО́ ЧУДОТВО́Р
ЦА НИКО́ЛАХЪ, ЧТО БЫ́
СМОУ́ ПОЧУДОТВО́РЦО
ВЪ ИЗВОЛѢ́НІЮ ПОЛХЧИ́
ТИ ЖЕЛА́НІЕ СВОЕ́, И
ДОЙТИ́ ДО РЕЧЕННАГО
МѢСТА РАЗАНСКІА́ ЗЕ
МАИ́, УПОВА́ШЕ БО НА
ВСЕСНА́НАГО БГА́ И НА
ПРЕЧТѢ́Ю ЕГО́ МТРА́,
И НА ВЕЛИКАГО́ ЧУДО
ТВО́РЦА НИКО́ЛАХЪ, ꙗ́кѠ
ТОЙ МОЖЕ́ШЬ СОХРА
НИ́ТИ ЕГО́ ѿ ПОГАНЬЮ́
Е

ПОЛОВЕЦЬ . И НЕ СЫІ
СЬСА МЫСА ЕГШ ;
ВЕЛКІИ БО ЧУДОТВО
РЕЦЬ НИКОЛАЕ МЫСА
СЩЕННИКЪ СЪСТАДІЮ
ИРЕЧЕ СМОУ , НЕПОЛЕ
ЗНО ТИ ЕСТЬ ИТТИ
ЧРѢЗЪ ПОЛОВЕЦКХЮ ЗЕ
МЛЮ ; ПОИДИ ВО ХЕТЬ
ДНЕПРА , И САДИ ВЪ КО
РАБЛЬ , И ДОНДИ МОРА
ВАРАЖСКАГО ВЪ НЕМЕЦ
КІА ШЛАСТИ , И ШТОУ
ДХ ИДИ СХРИМЪ ПХТЕ

6
ДОВЕЛКАГШ НОВА ГРА
ДА , И ТАКО ДОРАЗАНЬ
СКІА ЗЕМАИ НЕВОЗЕРА
ННО ДОНДЕШИ , БЕЗДІЕ
ЧЕСТИ ПРИЕМА .
СЩЕННИКЪ ЖЕ СЪСТА
ДИИ ВЪЗА ЧУДОТВОРНЫИ
СЪРАЗЪ ВЕЛИКАГО ЧУДО
ТВОРЦА НИКОЛЫ , И ЖЕ
НОУ СВОЮ ДЕОДОСІЮ , И
СЫНА СВОЕГО СЪСТАДИА
И СДИНАГО ШКАРИКЪ
ПРЕДЕСТАТЕЛЬ СВОИХЪ ;
И ЗАБЫ ПРИЕМНИТАГО

Грѣда корсѣна, и шре-
ка своего всего имѣ-
нїа, и поиде в поутѣ,
якѣ же чудотворецъ
своу повелѣ, бѣхъ ето
соблюдящую, а чудо-
творецъ своу Николае
поутѣ праваше, и прїи-
де вохстѣ рѣкѣ дне-
прѣ, сѣде в корабль
въ понтское море,
сеже словесѣ море
русское, и доиде мора
варажская, и прїиде

7
въ немѣцкіа шлестіи
во градѣ ригѣ, и мало
пресѣбѣ внемѣ поиде
шпоудѣ схиамъ пхтѣм,
и прїиде во градѣ кесѣ,
и шпоудѣ прїиде въ ве-
ликіи поѣвѣ градѣ, къ
великомѣ князю гаросла-
вѣ всеволодичю, и къ сы-
нѣ егѣ великомѣ князю
Александрѣ гарославичю
нѣвскомѣ, и пресѣбѣ
многи дни. Великіи
же чудотворецъ Нико-

АЛЕ ВЪ ВЕЛИКОМЪ НОВѢ
ГРАДѢ МНОЖЕСИВО НЕ-
ДОУЖНЫХЪ ИЩЕЛАНЪ,
И ПОКАЗААТЬ СВОА ПРЕ-
СЛАВНАА ЧЮДЕСА .
СЩЕННИКЪ ЖЕ ЄУСТА-
ДІИ НАЧА ПОМЫШААТИ
КАКЪ БЫ ЄМОУ ДОЙТИ
РАЗАНСКІА ЗЕМЛИ .
ЖЕНА ЖЕ ЄУСТАДІЕВА,
ДЕОДОСІА ВОЗЛЮБИ ВЕ-
ЛИКІИ НОВЪГРАДЪ , И НЕ-
ВОСХОТѢ ИЗНЕГО ИТТИ
ВОСЛѢДЪ ЧЮДОТВОРНА

8
ОБРАЗА НИКОЛИНА , И
СОКРЫСА ШМЪЖА СВОЕ-
ГО , И АБІЕ РАЗСЛАБѢ-
ША ВСИ ОУДЫ ЄА ТѢ
ТѢЛЕСИ , И БЫСТЪ ЯКО
МЕРТВА И НЕДВИЖИМА
ЄДИНО ДЫХАНІЕ ВЪ ПЕР-
СѢХЪ ЄА БАШЕ . ИЩІИ
СКАЗАША СЩЕННИКЪ ЄУ-
СТАДІЮ ТАКЪ ЖЕНА ТВОА
ДЕОДОСІА ПРИСМЕРТИ ЕСЬ .
ЄУСТАДІИ ЖЕ СЛЫШАВЪ
СІА ШЖЕНІЕ СВОЕЙ , ПРИ

И

падѣ къ чюдотворно
мъ образъ глаголаше
сослезамнѣ, ѿ великіи
стѣль хрѣтовѣ и чудо-
творецъ николѣе про-
ети рабоу свою ꙗже
чи сограшѣла ꙗкш
едина ѿ безоумныхъ
женѣ, и въ томъ часѣ
женѣ стѣ здравѣ бы-
сть. Сщеникъ же
свѣтлѣи вскорѣ възѣ
чюдотворныи образъ
николитѣ иде въ пѣтъ

9
своѣ радѣхасѣ слѣва
бѣа и оутѣдника стѣ
стѣла николѣ, и хотѣ
доити нареченнаго
мѣста разанскѣа зе-
манѣ, и тако прѣидѣ мно-
гѣа беси, и грады стѣлю
николѣ чхдесѣ содѣва-
ющихъ бездѣ, а сляжѣте
лю стѣ свѣтлѣю ѿ бесѣ
хѣ чѣсть прѣемающѣ.
и многими дѣньми дѣи
де краѣ разанскѣа зе-
манѣ, и нача помышлатѣ

къ себѣ, гла: со вели-
кѣи чюдотворецъ ни-
колае се земля ра-
занская камо хошѣ
ипти и покой шьрѣ-
сти. Сѣа помышлаа
сустѣдѣи сограшѣи в
мысли своей, забы
прежняго чюдотворцо-
ва видѣнїа и чюдеса
его, бгъ бо творитъ
чюдеса оугодники свои-
ми како хошетъ
Великѣи же чюдотворе

10
николае гависа бѣго
вѣрномъ Кнзю Дешдо-
рѣ Георгіевичѣ разан-
скомъ во снѣ, и повѣ-
даемоу приходъ чх-
дотворнаго образа
корсунскаго, и рече
емоу сице: Кнже, гра-
ди восрѣщеніе чюдотво-
рнаго моего образа
корсунскаго: азъ бо
хошѣ здѣ быти и чх-
деса творити, и оумо-
лю штебѣ всематика

И ЧАКОЛѢВИЧАГО ВАКХ
ХРІТА СНА БЖІА ДА ПО
ДРЖЕТИ ТИ ВѢНЕЦЬ
ЦРКВІА ПБНАГШ И ЖЕ
НЦѢ ТВОЕЙ И СЫНХ ТВО
ЕМОУ . БѢГОВѢРНЫИ ЖЕ
КНАЗЬ ДЕСОДОРЪ ГЕШР
ГІЕВИЧЪ ВОЗБНОУВЪ Ш
СНА ОУСТРАШИСА ШТА
КОВАГО ВИДѢНІА НАЧА
ПОМЫШЛАТИ В ТАИНЦѢ
ХРАМЦѢ СЕРДЦА СВОЕГШ
ІАКШ СТРАХШМЪ БЕЛИ
КИМЪ ШБЛАТИ И НЕПО

11
ВѢДА НИКОМОУЖЕ СТРА
ШНАГО ТОГО ВИДѢНІА
НАЧА ПОМЫШЛАТИ ВО
ОУМЦѢ СВОЕМЪ ГЛАГОЛА:
СО ВЕЛИКИИ СТЬ ХРІТОВ
ДИВНЫИ ВЪ ЧХДЕСТѢХЪ
НИКОЛАЕ КЛІКШ ОУМОЛИ
ШИ ШМНЦѢ МАТКЕВАГШ
БГА ДА СПОДОБИТЬ МА
ПБНАГО ЦРКВІА И ЖЕНЦѢ
МОЕЙ ПСЫНХ МОЕМОУ:
АЗЪ БО НИБРАКШ ПЕСО
ЧЕПАНСА НИПЛОДА ЧРЕВА
КМЦЮ И АБІЕ ВСКОРЦѢ

ВОСТАВЬ И СПОДОБЯЮЩЕЮ
ЧЕСТІЮ ИДЕ ВОСРѢТЕНІЕ
ЧУДОТВОРНАГО ОБРАЗА
ІАКО ЖЕ СМОУ СІЬИ НИ
КОЛАЕ ЧУДОТВОРЕЦЬ ПО
ВЕЛѢ , И ПРИДЕ В ПРЕРЕ
ЧЕННОЕ МѢСТО , КОУВИ
ДѢВЬ ИЗДАЛЕЧЕ ЧУДО
ТВОРНЫЙ ОБРАЗЬ С РА
ДОСТІЮ , И ПРИНЕСЕ ВО
ОБЛАСТЬ СВОЮ , И ВЪСКО
РѢ ПОСЛА ВѢСТЬ КОЩЕ
СВОЕМОУ ВЕЛИКОМУ КНА
ЗЮ ГЕСОРГІО ИНГОРЕВИЧУ

12
РАЗАНСКОМУ , БЕЛАЕМЪ
ПОВѢДАТИ ПРИХОДЬ ЧУ
ДОТВОРНАГО ОБРАЗА НИ
КОЛИНА ИЗКОРСНА ГРАДА,
ВЕЛИКІЙ ЖЕ КНАЗЬ ГЕОР
ГІИ ИНГОРЕВИЧЬ , ОУСЛІ
ША ПРИХОДЬ ЧУДОТВОР
НАГО ОБРАЗА , ВОЗДѢВЪ
РОУЩЕ МАНЕБО И БАГОДА
РИВЪ БГА И ОУГОДНИКА
СГВЪ ВЕЛИКАГО ЧУДОТВО
РЦА НИКОЛА , ІАКО ПОСѢ
ТИ БГЪ АГОДЕИ СВОИХЪ ,
И НЕЗАБЫ ДѢЛА РАКЪ

своею : и вкортъ къ а
съ собою епископа
Евфросина сѣго горца,
и поиде во ѿбласть
сына своего князя
Десѣдора Георгіевича,
и видѣ шчюдеса шчю-
допворнаго ѿбраза ве-
лика и преславна
чюдеса, радости и спо-
лнишася шпреславны
чюдесѣхъ, и создаша
храмъ во имя сѣаго
и великаго чюдотвор

13
ца николы корехнскаго,
и шсвативъ то еписко-
пъ Евфросинъ, и торже-
ствоваше свѣтло шидо-
ша въ свой градъ. не
помнозѣхъ же лѣтѣхъ
Блговѣрныи князь део-
доръ Георгіевичъ сочета-
са бракъмъ и поитъ съ-
проутъ шцарьска рода
именемъ Супражію, и по-
малѣ времени роди сына
князя именемъ Іоанна.
Вовторое же нѣдесать
т

лѣто по пренесеніи чхдо-
творнаго образа, Прии-
де безбожныи Царь ба-
тый со многими вои та-
тарекиими, и ста на рекѣ
боронеже; Присла послы
своа ко Блговѣрному
Князю Геврگیю Ингоре-
вичю разанскомъ, про-
саше оумего десятих
своей руской земли.
Великии же Князь Гевр-
гій Ингоревичь оусыша
нашество безбожныхъ

14
Агаранъ, стало ѡскорби-
са, и посла сына своего
великаго Князя Девдо-
ра Геврگیевича къ нече-
стивомъ Батыйю со мно-
гими дары и моленіемъ,
чтобы не воевалъ разан-
скіа земли. Великии же
Князь Девдоръ Геврگیе-
вичь по повеленію Оца
своего прииде к царю ба-
тыйю принесе свои дары
и моли ста чтобы не во-
евалъ разанскіа земли.

Царь же Батый прїаѣтъ
дары съ леепїю , нача
хвалитиса воєвати всю
россійскую землю . не
кїи же ѿвельможь на
сочи царю Батыю ; якъ
великїи Кнѣзь Девдоръ
Георгїевичъ имѣеть оу
себѣ Кнѣгиню добродо
днх и прекраенх славу .
безбожныи же царь ба
тый поревѣаетъ похотїю
рече великому Кнѣзю
даждь мнѣ видѣти жену

15
твоея красотѣ . Великїи
же Кнѣзь Девдоръ Геор
гїевичъ посмѣавса , и
рече царю Батыю , не
подобаетъ намъ право
славнымъ хрїтіанамъ
къ тебѣ нечестивомъ
царю приводити жену
своихъ набаждѣ . аще
насъ ѿдолбеша , тогда
и женими нашими на
чнеша владѣти . царь
батыи возъаривса и
побелѣ оубити баговѣр-

нато Кнѣза Девѣдора
Геѡргіевича . Съо нѣ
колицѣхъ днѣхъ оу-
бїенїа его : Блговѣрн-
наа Кнѣгинѣа егѡ еу-
празїа , стоаше в пре-
высоцѣмъ храмѣ своеѣ
идержащи на своѣхъ вѣ-
лыхъ рѣкахъ любезное
члдо свое Кнѣза Іѡанна
Деодоровича Постника ,
и погладаючи ласковаго
и любимаго своего счрѣ-
га Блговѣрнаго Кнѣза

16
Девѣдора Геѡргіевича да
видитъ его въ радости
когда прїидетъ ѡнечеснї-
ваго царѣа батїа :
И абїе вмѣсто радости
оуслїша таковыа смерло-
носныа глаголы такѡ во-
жителѣ еѡ Блговѣрныи
Кнѣзь Девѣдоръ Геѡргіе-
вичъ любви еѡ ради и кра-
соты ѡбѣтыа оубїентъ
бїетъ , и абїе наполниа
слѣзъ и горестїи и ринхса
нзъ превысокаго храма

Д

51

своего, и съ сыномъ сво-
имъ съ княземъ Іван-
номъ Феодоровичемъ,
наредоу земли и зара-
зи са до смерти; и ѿ тогда
прозвѣса мѣсто зарасть,
занеже заразисъ тоу
княгинѣ Евпразіѣ съ
сыномъ своимъ.

Принесоша же тѣло бла-
говѣрнаго князя Феодо-
ра Сеѳргіевича во градъ
его къ великому чюдотвор-
цу николаю, и положиша

17
вѣсть совѣтовѣрною
княгинѣю Евпразією
и съ сыномъ ихъ Іванно
Феодоровичемъ во едино
мѣстѣ, и поставиша на
ними три крѣты каменны.
Сего же ради зовѣтса
великіи чюдотворецъ ни-
колае заразскіи, такъ
благовѣрнаа княгинѣа
Евпразіѣ съ сыномъ сво-
имъ Іванномъ Феодо-
ровичемъ, сама съхрамни
заразившисъ до смерти,

и того ради дзобѣтея

и градъ зарайскъ.

Впренесеніи чюдотворнаго образа
изъ зарайска на коло-
мню.

Въ лѣто зка. Придо-
ша крымскія люди
на разанскія мѣста,
и сщеницы взяша чю-
дотворныи николинъ
образъ; придоша изъ
зарайска на коломню,
патарскаго ради нахо-

18
жденія. Епископъ же ко-
ломенскіи митрофанъ
совсѣмъ градомъ сретѣ-
чюдотворныи образъ
николинъ. Великіи же
чюдотворецъ николае,
показъ милость свою
во градѣ коломнѣ исцѣ-
ли многихъ болящихъ
различными недуги.
и поставиша образъ ве-
ликаго чюдотворца ни-
колы въ церкви Петра
чюдотворца. Епископъ

митрофанъ ѿчюдотво-
рнаго образа пресла-
вная чюдеса, и посла
вѣсть ко блгоувернмъ
Кнзю Василію Іванно-
вичю Московскому, на-
писа же и преславная чх-
деса гже быша ѿчудо-
творнаго образа. Ве-
ликіи Кнзъ Василіи
Іванновичъ, присла вско-
рѣ къ епискѣ митрофану,
повелѣ въздвигнути цер-
ковь Каменна бѣма бе-

19
ликаго чюдотворца николы
зарайскаго. Списаши
же списокъ етъ чюдотвор-
наго образа, и послаши
во градъ заразскъ. Епи-
скопъ же митрофанъ по-
повелѣнію великаго Кнз-
я Василіа Іванновича
созда црковь каменна бо-
дино лѣто, и постави
образъ вней великаго
чюдотворца николы.
Повелѣ же вней служи-
ти двумя іереима, да

дѣлконъ . а двѣ іереѡвъ
да дѣлкона посла вѡгда
Зарѣзскъ съ епискомъ
къ старому престолу
и сщеницы поставиша
оустарѣлаго престола в за
рѣзскѣ е чюдотворнаго
образа епископъ . Таже
служаше два года пѣть
надесять недель . Сзена
вистникъ же дѣволъ
родъ чловѣческомъ оустри
лкъ въ срце нѣкоего се
ребрена мастера прозваніе

20
козлака ішкраде церьковь
воградѣ коломноѣ велика
го чюдотворца николы
и шодра весь прикладъ
и образа николы чюдотвор.
Епископъ же и вси гражда
не начаша дивитиса
глатолюще , кто таковъи
новъи гависа иконоворе
окланний и безстрашный
врагъ , какъ смѣ дерзну
ти на такъвъи пресвѣтлый
образъ , какъ оубо не
шестьпѣ , и какъ не оуехоша

роуце́ емоу́ , и ка́кш не
шслабѣша оуды́ егѡ .
По шкраденіи же чхдо-
творнаго ѡбраза прейде
пѣть нль ; И нѣкто
мѡжѣ бѡлюбивѣ и мене
созонтъ , лежа на одрѣ
ѡсмь лѣтъ , неможаше
же владѣти всеми оуды
своими . Явѣса же емѡ
великіи чхдотворецъ ни-
колае велѣ емоу́ и прѣи
къ епѣпѡх и повѣдати
прикладѣ своего ѡбраза

21
чхдотворнаго , сказа́ же
емоу́ и има́ кто покраде ,
и мѣсто и дѣже съкрѣпѣ .
Рече́ же созонтъ къ ве-
ликомѡ чхдотворцѡх ни-
колѣ , ка́кш мнѣ велиши
свѣче бѣжи и прѣи къ
епѣпѡх , азѣ ѡсмь лѣтъ
нирѡками ни ногами вла-
дѣти неимамъ . Великіи
же чхдотворецъ стѣи
николае поднѡ созонта ,
и въ томѣ часѣ исцѣлѣ .
Созонтъ же скоро тече́
ка

къ епископу и повѣда ема
какъ гависа чудотво-
рещь николае, какъ
исцѣли ето, и како
гави прикладъ своего
образа. Епископъ же видѣ
такое преславное чу-
дотвореніе, повелѣ звон-
ити многъ часъ,
спидеса же множество
народъ к церкви велика
го стла чудотворца нико-
лы, поувидѣше разсла-
бленнаго пресобразомъ

22.
чудотворца николаи стоа-
ща здрава во благодарша
бга поугодника его чудо-
творца никола. Епископъ же
митрофанъ собсѣмъ
вощеннымъ соборшмъ
шдѣаса воощенныа оде-
жды, взя съ собою чу-
дотворнаго образа, и
понде к мастеровъ дворъ,
мастеръ же встрѣтилаъ
чудотворный образъ,
и повѣда епископу при-
кладъ неиставанъ

Епископъ же взя прикла
чюдотворнаго Образа и
возвратиса. Зрѣвша
же во врата града реко-
мыа и бѣловскіа, и нѣ-
кто нищъ, глухъ и немъ
шрожденіа матери своеа
просаше милостыню ѿ
входящихъ помаваніемъ
рхки: Великіи же чудо-
творецъ сѣиіи николасъ
и щѣли ето, и бысть
іакъ ничимъ же болѣ.
Епископъ же и вси на

23
родѣ видѣвше такобѣе
чудо преславное, возра-
довашася радостію вели-
кою, и прославиша бѣга
и оутѣдника егѡ великаго
сѣла чюдотворца николх.
Епископъ же митрофанъ в
скорѣ посла вѣсть к ве-
ликомъ князю Василію
Іуанновичу московскомъ,
и повелѣ повѣдати іакъ
чюдотворецъ сѣиіи нико-
ласъ разслабленаго и щѣли,
и іакъ глуха и немъ

и сцѣли и како инаа чх
деса твораше, Великий
Князь оуслыша таковаа
преславнаа чхдеса сѣло
возрадовася и прослави
бѣи и сѣтаго никола чхдо
творца. Зове аѣ же
ѣздити трижды нагодѣ
еть сѣтою водою. Спо чх
допворцовъ изволенію с
чхдопворнаго образа
списокъ изарайскаго
преиде наколомнах никимъ
носимъ. А подлинной

24
образъ великаго чхдопвор
ца никола что принесен
изъ корсоу на града преиде
наколомны воградъ зарай
скъ, такожь никимъ но
симъ. Чои доднесъ сѣтой
воградъ зарайскъ въ со
борной цѣкви, подаетъ
мѣтъ и здравіе съ вѣрою
приходящимъ, шрѣтъ ісѣ
гдѣ нашемъ. Смоу же
слава нынѣ и пріенш
и во вѣки вѣкшмъ. Аминь.

Д

ісѣ

ВЕРХОТВОРЕННОМЪ **О**БРАЗѢ
СТРА . **Г**ЛАСЬ . **А** .

ПРІИДИТЕ ВѢРНЫХЪ СО-
КОУ ПЛЕНІА , ПРІИДИТЕ
ЛИКЪ СОСТАВИМЪ , ВЪ НА-
РОУЧИМЪ ПРАЗДНИЦѢ СЛА-
ВНАГО ПРЕНЕСЕНІА , БГОМЪ
ЖНАГО ОБРАЗА СПАСОВА ,
И ВОЗОПІЕМЪ , БГОСЛОВЕН
ГРАДЪИ БОИМА ГДНЕ
ОБРАЗЪ И НАЧЕРТАНІЕ ПЕР-
ВОУ ОБРАЗНАГО , БГОСЛОВИ
НАСТЬ ТВОИМЪ ЯВЛЕНІЕМЪ ,
И ЦРКОВЬ СОБЛЮДИ ШЕРЕСИ .

• ВНЕЙЖЕ КЕРНО ПОКЛАНА
ЕМПИСА.

**Успенію престѣла БЦЫ,
Налитинъ стѣра, Гласъ, А.**

МОДОБЛШЕ САМОВИДЦЕМ
СЛОВУ И СЛХТІМЪ, И СЖЕ
ПО ПЛОТИ МІТРЕ СГВ
ОУСПЕНІЕ ВІДІВТИ, КОНЕЧЬ
СЛИКВ НАНЕЙ ТАКНІТВО,
ДЛНЕТОКМШ СЖЕ ШЗЕМАН
СПАСОВО ВОСХОЖДЕНІЕ ОУ
ЗРАТТЬ, НО ПРОЖДШІА
СГВ ПРЕСТАВЛЕНІЕ СВИДѢ
ТЕАЛСТВЮЮТЪ, ТЕМЦ ЖЕ

26
ШЕСТОУХ СЖЕВЧВЕННОМ СІ
ЛОЮ СОБРАВШЕСА, СІСНА
ДОСТИГОША: И НА НЕБО
ИДОУЩЮ ПРЕДЪСЫЛАХУ,
ВЛІШШЮ ХЕРДВИЖТЬ СИЖЕ
ИМЫ С НИМИ ПОКАСАЕМСА,
ТАКВ МОЛАЩЕНСА ИДШАХУ
НАШИХУ.

**Сглю Николѣ стѣра на
литинъ, Гласъ, Б.**

ОЧЕ НИКОЛАЕ, ЛШЕ ИМУР
СКАА СТРАНА МОЛЧИТЦ,
НО МИРЪ ВЕСЬ ИЖЕ ТОБОЮ
ПРОСВѢЩЕННЫИ, МУРНЫИ

БЛГОУХІНІИ И ЧЮДЕСТЬ МНО
 ЖЕСТВОМЪ , ВЪЗЫВАЮТЬ
 ПОХВАЛЬНЫМИ ПѢСНЬМИ,
 И СПАСШІЕСА ТОБОЮ НЕ Ѡ
 СЪЖДЕНІИ , СЪ СОУЩИМИ
 ВЪ МИРѢХЪ , И МЫ ПОЮЩЕ
 БОПІЕМЪ , МОЛИ СПАСИ СЯ
 ДУШАМЪ НАШИМЪ ,







